カメラ／静止画編集

6

カメラ／静止画編集について.....6-2

静止画撮影.....6-3
- 静止画撮影画面の見かた.....6-3
- 静止画撮影の流れ.....6-4
- 通常撮影する.....6-4
- スマイル撮影で撮影する.....6-4
- 連続写真を撮影する.....6-5
- フレーム付きの静止画を撮影する.....6-5
- モザイク撮影する（分割撮影）.....6-5
- 撮影した静止画を見る.....6-5

動画撮影.....6-6
- 動画撮影画面の見かた.....6-6
- 動画撮影の流れ.....6-7
- 動画を撮影する.....6-8
- 撮影した動画を見る.....6-8

静止画加工.....6-9

便利な機能.....6-9
- 静止画撮影に関する便利な機能.....6-9
- 動画撮影に関する便利な機能.....6-10

カメラ／静止画編集について

本機では、カメラを使って写真や動画を撮影できます。撮影した写真の加工もできます。

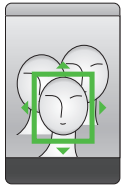
写真／動画の撮影

本機では、カメラを使って写真や動画を撮影できます。
写真の撮影では、連続写真の撮影、フレーム撮影やモザイク撮影などいろいろな撮影方法があります（➔P.6-3）。

撮影方法ごとの撮影サイズは、次のとおりです。

撮影方法	使用できる撮影サイズ
一枚撮影 スマイル撮影	2048 × 1536（3M） 1600 × 1200（2M） 1280 × 960（1.3M） 640 × 480（0.3M） 320 × 240（0.07M）
連続撮影	640 × 480（0.3M） 320 × 240（0.07M）
フレーム撮影 モザイク撮影	320 × 240（0.07M）
ビデオ	320 × 240（標準） 176 × 144（S! メールの制限）

画像の加工

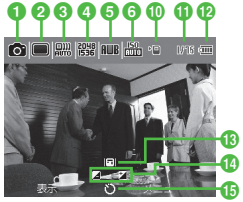


本機では、撮影した写真などの画像を加工できます。
画像サイズを変更したり、一部を切り取ったり、画像効果を施すことができます（➔P.6-9）。

静止画撮影

静止画撮影では、用途に合わせて撮影モードを設定できます。撮影した静止画は「My Documents ¥My Pictures ¥Photo」フォルダに保存されます。保存場所をメモリカードにしているときは、「Storage Card ¥My Pictures」フォルダに保存されます。
保存場所フォルダは、撮影画面で≪表示≫を選択すると表示されます。

静止画撮影画面の見かた



≪メニュー≫時

❶ カメラモード
：カメラ　：ビデオカメラ

❷ 撮影モード
：1 枚撮影　：連続撮影
：フレーム撮影　：モザイク撮影
：スマイル撮影

❸ シーン
：自動　：暗所モード　：風景　：人物
：文字列　：スポーツ　：夕暮れ　：夜明け

❹ 解像度（撮影サイズ）
：2048 × 1536（3M）※　：1600 × 1200（2M）※
：1280 × 960（1.3M）※　：640 × 480（0.3M）
：320 × 240（0.07M）
※撮影モードが「一枚撮影」／「スマイル撮影」時のみ

❺ ホワイトバランス
：自動　：日光　：曇り　：電球　：蛍光灯

❻ ISO
：自動　：100　：200　：400

❼ 計測
：平均　：スポット

❽ 効果
：効果なし　：モノクロ　：セピア　：ネガ

❾ 設定
：各種設定メニューを表示

❿ 保存場所
：マイデバイス（本体）　：メモリカード

⓫ 撮影可能残数

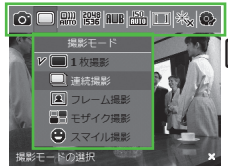
⓬ 電池残量

⓭ ファインダー（　）
3 種類（　　）

⓮ 明るさ（　）

⓯ タイマー（　）
：なし　：2 秒　：5 秒　：10 秒

静止画撮影の流れ



で撮影

を押して、
撮影モード等を設定

を押して、保存

- 撮影した静止画を簡単にメール添付できます（➲P.6-9）。

撮影モード	特　長
一枚撮影	メールに添付したりホーム画面の背景にしたり、携帯電話で利用するのに適したサイズの静止画を撮影できます。
連続撮影	9 枚までの静止画を連続撮影できます。
フレーム撮影	フレーム付きの静止画を撮影できます。フレームは 49 種類あります。
モザイク撮影	モザイクを選んで撮影すると、分割して撮影したすべての静止画が 1 枚の静止画として配置されます。モザイクは 18 種類あります。
スマイル撮影	顔を認識して、笑顔になったときに自動で撮影できます。

通常撮影する

1 📷

- ≪スタート≫→「アプリケーション」→「カメラ」でも起動できます。

2 **≪メニュー≫→「撮影モード」→「1 枚撮影」**

- 必要に応じて撮影前に設定を行います。（➲P.6-4）

3 **撮影したい被写体をファインダーに表示**

- ／を押すと拡大／縮小できます。

4 ▬

5 **≪保存≫**

スマイル撮影で撮影する

1 📷

2 **≪メニュー≫→「撮影モード」→「スマイル撮影」**

- 必要に応じて撮影前に設定を行います。（➲P.6-4）

3 **撮影したい被写体をファインダーに表示**

- ／を押すと拡大／縮小できます。
- 顔が認識されると、顔の部分に青い枠が表示されます。

4 [ ]

- 笑顔が認識されると、口元の部分に白い枠が表示され、撮影されます。

5 ≪保存≫

連続写真を撮影する

1 [ ]

2 ≪メニュー≫→「撮影モード」→「連続撮影」

- 必要に応じて撮影前に設定を行います。（➲P.6-4）

3 撮影したい被写体をビューファインダーに表示

- [ ]／[ ]を押すと拡大／縮小できます。

4 [ ] を押し続ける

- 途中で [ ] を放すと、その時点までの枚数が撮影されます。

5 ≪保存≫

フレーム付きの静止画を撮影する

1 [ ]

2 ≪メニュー≫→「撮影モード」→「フレーム撮影」

- 必要に応じて撮影前に設定を行います。（➲P.6-4）

3 ≪変更≫→ [ ] でフレームを変更し、[ ] で選択

- ≪一覧≫で一覧から選択できます。

4 撮影したい被写体をファインダーに表示

- [ ]／[ ]を押すと拡大／縮小できます。

5 [ ]

6 ≪保存≫

モザイク撮影する（分割撮影）

1 [ ]

2 ≪メニュー≫→「撮影モード」→「モザイク撮影」

- 必要に応じて撮影前に設定を行います。（➲P.6-4）

3 ≪変更≫→ [ ] でモザイクを変更し、[ ] で選択

- ≪一覧≫で一覧から選択できます。

4 撮影したい被写体をファインダーに表示

- [ ]／[ ]を押すと拡大／縮小できます。

5 [ ]

6 操作 5 を繰り返して撮影したい被写体を撮影

7 ≪保存≫

撮影した静止画を見る

撮影して保存した静止画を撮影画面（1枚撮影、連続撮影、スマイル撮影）から確認することができます。

1 ≪メニュー≫→「カメラ」→≪表示≫

- 撮影モードが「フレーム撮影」「モザイク撮影」の場合は確認できないため、≪メニュー≫→「カメラ」→「撮影モード」→「1 枚撮影」／「連続撮影」／「スマイル撮影」を選択してから確認してください。
- 保存場所のフォルダ内のデータが表示されます。
- フォルダを切り替える場合は、≪上へ≫を押してフォルダを選択します。
- 撮影した静止画は、エクスプローラーやコンテンツマネージャから確認することもできます（➲P.10-9）。

❷ 画像を選択

静止画を見ているときには、以下の操作ができます。

- ：表示する画像の切り替え
- を押した後：
  で拡大表示 / で縮小表示
- ≪全画面表示≫：静止画を画面全体に表示
- ≪全画面表示≫を押した後：
  で画面表示なし、 で縦横切り替え、 で表示する画像の切り替え
- ≪メニュー≫：静止画加工、静止画撮影に関する便利な機能（➲P.6-9）

使いこなしチェック！

便利 ☞P.6-9

- 撮影した静止画を送信したい
- 撮影した静止画を各種の画面に設定したい
- 静止画の詳細を確認したい
- 撮影した静止画を削除したい

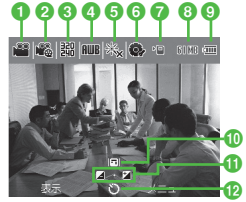
設定

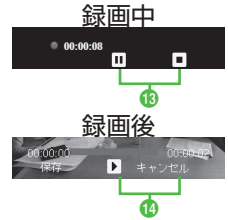
- イメージ品質を設定する（☞P.12-9）
- シャッターサウンドを設定する（☞P.12-9）
- レビュー画面を表示する（☞P.12-9）
- ズーム調整サウンドを設定する（☞P.12-9）
- 明るさ調整サウンドを設定する（☞P.12-9）
- 保存場所を設定する（☞P.12-9）

動画撮影

撮影した動画は「My Documents ¥My Videos」フォルダに保存されます。保存場所をメモリカードにしているときは、「Storage Card ¥My Videos」フォルダに保存されます。保存場所フォルダは、撮影画面で≪表示≫を選択すると表示されます。
メールに添付／挿入する動画を撮影する場合は録画モード「S! メールの制限」で撮影してください。

動画撮影画面の見かた





❶ カメラモード
：ビデオカメラ　：カメラ

❷ 録画モード
：S! メールの制限　：標準

❸ 解像度（撮影サイズ）
：320 × 240※
：176 × 144

※ 標準のみ

❹ ホワイトバランス
：自動　：日光　：曇り　：電球　：蛍光灯

❺ 効果
：効果なし　：モノクロ　：セピア　：ネガ

❻ 設定
：各種設定メニューを表示

❼ 保存先設定
：マイデバイス（本体）　：メモリカード

❽ 撮影可能容量

❾ 電池残量

❿ ファインダー（　）
３種類（　　）

⓫ 明るさ（　）

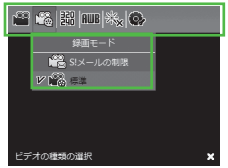
⓬ タイマー（　）
：なし　：２秒　：５秒　：10秒

⓭ 操作ボタン（録画中）
：録画　：停止　：一時停止

⓮ 操作ボタン（録画後）
：再生　：一時停止

撮影モード	特　長
ビデオ	メールに添付する動画や本機に保存して楽しむ動画を撮影できます。

動画撮影の流れ



で撮影

を押して、
撮影モード等を設定

を押して、保存

• 撮影した動画を簡単にメール添付できます（➲P.6-9）。

動画を撮影する

1 📷

2 ≪メニュー≫→「カメラモード」→「ビデオカメラ」

- 必要に応じて撮影前に設定を行います。

3 撮影したい被写体をファインダーに表示

- 📷／📷を押すと拡大／縮小できます。

4 ▬

- 撮影中に一時停止する場合は▬（⏸）を押します。撮影を再開する場合は▬（●）を押します。

5 ⊟（■）

撮影した動画を見る

撮影して保存した動画を撮影画面から確認することができます。

1 ≪メニュー≫→「カメラモード」→「ビデオカメラ」→≪表示≫

2 動画を選択

- 保存場所のフォルダ内のデータが表示されます。
- フォルダを切り替える場合は、≪上へ≫を押してフォルダを選択します。
- 撮影した動画は、エクスプローラーやコンテンツマネージャから確認することもできます（➔P.10-9）。

使いこなしチェック!

便利 ☞P.6-10

- 撮影した動画を送信したい
- 動画の詳細を確認したい
- 撮影した動画を削除したい

設定

- ビデオ品質を設定する（☞P.12-10）
- 録画開始サウンドを設定する（☞P.12-10）
- 録音中を設定する（☞P.12-10）
- エンコード形式を設定する（☞P.12-10）
- レビュー画面を表示する（☞P.12-10）
- ズーム調整サウンドを設定する（☞P.12-10）
- 明るさ調整サウンドを設定する（☞P.12-10）
- 保存場所を設定する（☞P.12-10）

静止画加工

静止画を編集します。画像の明るさ、サイズ、効果などを設定することができます。

1 撮影画面で≪表示≫→ファイルの保存場所を選択

2 撮影した静止画を反転表示

3 ≪メニュー≫→「編集」→「エディタで開く」

4 画像の編集操作

■ 顔を検出して切り取るとき

≪メニュー≫→「顔検出」→候補が複数ある場合は、[ ] で対象を選択→≪次へ≫→[ ] で範囲を拡大／縮小→≪移動≫→[ ] で範囲を移動→≪完了≫

・範囲の移動で≪サイズ≫を選択すると、範囲の拡大／縮小に切り替わります。

■ 回転するとき

≪メニュー≫→「回転」→[ ] で回転→≪完了≫

■ 明るさを調整するとき

≪メニュー≫→「明るさ／コントラスト」→[ ] で調整→≪完了≫

■ コントラストを調整するとき

≪メニュー≫→「明るさ／コントラスト」→[ ] で調整→≪完了≫

■ 効果をかけるとき

≪メニュー≫→「効果」→[ ] で効果を選択→≪完了≫

■ ぼかすとき

≪メニュー≫→「ぼかし／シャープ」→[ ] で調整→≪完了≫

■ シャープにするとき

≪メニュー≫→「ぼかし／シャープ」→[ ] で調整→≪完了≫

■ サイズを変更するとき

≪メニュー≫→「サイズ変更」→サイズを選択→≪完了≫

■ 画像の一部を切り取るとき

≪メニュー≫→「トリミング」→[ ] でトリミングする比率を選択→≪次へ≫→[ ] で範囲を拡大／縮小→≪移動≫→[ ] で範囲を移動→≪完了≫

・範囲の移動で≪サイズ≫を選択すると、範囲の拡大／縮小に切り替わります。

■ 反転するとき

≪メニュー≫→「反転」→[ ] で反転→≪完了≫

5 ≪完了≫

- 加工したファイル名の前に「編集済み」がついたファイルが保存されます。

便利な機能

便利

静止画撮影に関する便利な機能

撮影した静止画を送信したい

- S! メールで送信する場合、300K バイトを超えていない場合は添付されます。
- 静止画が 300K バイトを超えている場合は、画像サイズを変更する画面が表示されます。≪メニュー≫→「圧縮」で画像が圧縮されます。

■ 静止画撮影直後に S! メールで送信するとき

≪メニュー≫→「S! メールの送信」→画像が自動保存→(➲P.4-6「S!メールを作成･送信する ❷」)

■ 画像を選択して S! メールで送信するとき

撮影画面で≪表示≫→画像を反転表示→≪メニュー≫→「送信」→「S! メールの送信」→(➲P.4-6「S! メールを作成･送信する ❷」)

■ 画像を選択してインターネットメールで送信するとき

撮影画面で≪表示≫→画像を反転表示→≪メニュー≫→「送信」→「電子メール経由」→(➲P.4-10「インターネットメールを作成する ❷」)

■ 画像を選択して Bluetooth® で送信するとき

撮影画面で≪表示≫→画像を反転表示→≪メニュー≫→「送信」→「Bluetooth 経由」→(➲P.11-17「データを1件ずつ送信する ❷」)

撮影した静止画を各種の画面に設定したい

■ **静止画撮影直後に壁紙に設定するとき**

≪メニュー≫→「ホーム画面に設定」

■ **画像を選択して壁紙に設定するとき**

撮影画面で≪表示≫→画像を反転表示→≪メニュー≫→「設定」→「ホーム画面」→[ ]で表示領域を選択→≪次へ≫→[ ]で透過率を選択→≪完了≫

■ **画像を選択して個別着信音の着信画像に設定するとき**

撮影画面で≪表示≫→画像を反転表示→≪メニュー≫→「設定」→「発信者番号通知」→設定したい連絡先を選択

静止画の詳細を確認したい

撮影画面で≪表示≫→画像を反転表示→≪メニュー≫→「プロパティ」

撮影した静止画を削除したい

撮影画面で≪表示≫→画像を反転表示→≪メニュー≫→「削除」→≪はい≫

便利

動画撮影に関する便利な機能

撮影した動画を送信したい

- S! メールで送信する場合、300K バイトを超えていない場合は添付されます。

■ **動画撮影直後に S! メールで送信するとき（「S! メールの制限」モードで撮影した場合のみ）**

≪メニュー≫→「S! メールの送信」→動画が自動保存→（➲P.4-6「S! メールを作成・送信する ❷」）

■ **動画を選択して S! メールで送信するとき**

撮影画面で≪表示≫→動画を反転表示→≪メニュー≫→「送信」→「S! メールの送信」→（➲P.4-6「S! メールを作成・送信する ❷」）

■ **動画を選択してインターネットメールで送信するとき**

撮影画面で≪表示≫→動画を反転表示→≪メニュー≫→「送信」→「電子メール経由」→（➲P.4-10「インターネットメールを作成する ❷」）

■ **動画を選択して Bluetooth® で送信するとき**

撮影画面で≪表示≫→動画を反転表示→≪メニュー≫→「送信」→「Bluetooth 経由」→（➲P.11-17「データを1件ずつ送信する ❷」）

動画の詳細を確認したい

撮影画面で≪表示≫→動画を反転表示→≪メニュー≫→「プロパティ」

撮影した動画を削除したい

撮影画面で≪表示≫→動画を反転表示→≪メニュー≫→「削除」→≪はい≫